



MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

ISTITUTO COMPRENSIVO CARINI- CALDERONE-TORRETTA

## ***PROGETTO "TUTORING"***

ANNO SCOLASTICO 2018-2019

**LE FUZIONI STRUMENTALI:**

**DISPERSIONE SCOLASTICA-VALUTAZIONE ALUNNI**

**GRUPPO PER L'INCLUSIONE / INTEGRAZIONE**



## Premessa

*"Inclusione non significa accaparramento assimilatorio,  
né chiusura contro il diverso.*

*Inclusione dell' altro significa piuttosto  
che i confini della comunità sono aperti a tutti:  
anche e soprattutto a coloro che sono reciprocamente estranei  
e che estranei vogliono rimanere"*

J. Habermas, L' inclusione dell' altro. Studi di teoria politica Feltrinelli , Milano, 1998

L'attuazione di una didattica inclusiva, volta a promuovere l'interesse e la partecipazione di ogni allievo nei confronti di una pluralità di attività didattiche, attraverso una vasta gamma di strategie e metodologie che ciascun docente deve metter in atto, è il fine di tale progetto che si è "curricularizzato", in sintonia con il POF, grazie alla presenza nello stesso, di percorsi flessibili e personalizzati rivolti ad alunni particolarmente "difficili". Si tratta di allievi con disagi socio-relazionali, cognitivi, allievi con BES, i bisogni dei quali richiedono un nuovo modello didattico adeguato alla complessità, redatto in collaborazione con i Consigli di classe, con le agenzie formative territoriali, previo contratto formativo con i genitori.

L'inclusione quale ampliamento qualitativo dell'integrazione, rende, pertanto, necessario un processo di sistematizzazione delle risorse (strumentali, infrastrutturali, professionali), degli strumenti (progettuali, di ricerca, valutativi, dei soggetti e dei luoghi istituzionali, sia per definire un progetto curricolare, che per strutturare un'offerta formativa "*ordinariamente individualizzata, quando necessario*" al fine valorizzare il potenziale di ciascuno studente.

## **FINALITA'**

- Porre la persona al centro dell'azione didattica
- Promuovere il pieno sviluppo della stessa e del proprio progetto di vita
- Riconoscere i bisogni dei discenti per esperire strategie idonee a sollecitarne l'attenzione, la partecipazione, creando percorsi di insegnamento significativo
- Riconoscere le differenze individuali, curando la personalizzazione dell'insegnamento e adeguando in itinere, le programmazioni di ciascuna disciplina
- Promuovere la dimensione comunitaria e sociale dell'apprendimento
- Condividere le linee metodologiche e i presupposti pedagogici con tutto il personale educativo

## **FINALITÀ EDUCATIVE**

- Alfabetizzazione per far acquisire ai discenti la capacità di codificare e decodificare una pluralità di linguaggi
- Promozione del ben-essere, per la costruzione di un clima relazionale positivo fra allievi, genitori e docenti quale canale privilegiato per la prevenzione del disagio
- Integrazione, per predisporre ottimali condizioni di accoglienza
- Attuazione di percorsi formativi e di approfondimento su tematiche specifiche

## **OBIETTIVI**

- Guidare il discente all'acquisizione di una progressiva e consapevole conoscenza e comprensione di sé

- Promuovere la motivazione allo studio e la fiducia in se stessi
- Far acquisire ai discenti un'autonomia operativa nella gestione e ottimizzazione del tempo/studio
- Rendere consapevoli gli allievi che la propria identità si realizza soltanto nel rapporto con l'altro da sé
- Fornire ai discenti strumenti per progettare un futuro sviluppando capacità operative e collaborative
- Orientare le dinamiche relazionali per la prevenzione del disagio evolutivo
- Potenziare la pratica del lavoro cooperativo tra docenti

#### DESTINATARI:

- Segmenti primario e secondario delle sedi di Carini e Torretta
- Genitori degli allievi coinvolti

Per questi ultimi è previsto un modulo sulla genitorialità con le seguenti finalità:

- Sostenere le famiglie ed accentuare il patrimonio di potenziali risorse possedute sovente non utilizzate a causa di una vasta gamma di impedimenti e difficoltà;
- Favorire una maggiore capacità espressiva e di organizzazione autonoma dei compiti da parte delle figure allevanti tenendo in primo piano le esigenze e i diritti del minore;

#### TEMPI

La durata del progetto interesserà l'intero anno scolastico 2018-2019, strutturato in un curriculum verticale dalla scuola primaria alla classe terza del segmento secondario, in sintonia con il PDM e il PTOF d'Istituto. Sarà scandito da due tipologie di intervento didattico-educativo:

**Tutoring interno:** volto al recupero e /o consolidamento delle abilità di base degli allievi dei segmenti: primario e secondario di primo grado

**Tutoring esterno: "Istruzione familiare"** : finalizzato alla preparazione agli esami conclusivi del primo ciclo.

#### SPAZI

➤ Aule dell'Istituto

- Aula Magna
- Aula multimediale
- Biblioteca scolastica
- Laboratori
- Palestra

## STRATEGIE

- Lezione frontale e interattiva
- Metodo induttivo
- Metodo deduttivo
- Procedure di ricerca-azione
- Scoperta guidata
- Brain storming
- Cooperative learning
- R. E. A. L.
- Coding
- Flipped class room
- Valorizzazione del sé e accrescimento dell' autostima
- Studio assistito in classe e a casa (a cura degli operatori dei rispettivi territori)
- Adattamento dei contenuti disciplinari
- Prolungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti e semplificazione degli stessi
  
- **MEZZI**
- Libri di testo
- Strumenti multimediali
- Supporti informatici

## VALUTAZIONE

Adozione di strategie coerenti con le prassi inclusive. Si tenderà a privilegiare una valutazione formativa piuttosto che sommativa, tenendo conto dei progressi compiuti, dell'impegno, della motivazione, e delle potenzialità di apprendimento osservate e dimostrate.

## ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO

Il progetto in sintonia con la prassi inclusiva esplicitata nel PTOF d' Istituto, prevede l'attuazione dei seguenti moduli in orario extracurricolare

- *Alfabetizzazione Informatica*
- *Bottega scuola (Artigianato)*
- *Cittadino attivo (Educazione alla convivenza civile-  
democratica)*
- *Educazione all'immagine (Laboratorio artistico)*
- *Futuro sostenibile (Educazione ambientale)*
- *Giovani in moto: Danza, Musica, Sport, Teatro*
- *Il piacere della matematica...Coding e robotica  
educativa*
- *Languages of Europe (educazione linguistica  
interculturale: italiano, inglese, francese, spagnolo)*
- *Orto didattico*
- *Viaggiatori nel tempo (Geostoria)*

FIGURE PROFESSIONALI:

- Organico di potenziamento
- Docenti curricolari
- Associazioni del territorio: “Amanthea”, referente dott.ssa Arianna Ferranti, “Iside”, referente dott.ssa Annalisa Di Liberto (Legge 8/11/2000, n.328, Legge quadro per la realizzazione del sistema integrato di interventi e servizi sociali).

La scansione oraria del progetto e l'individuazione delle figure professionali previste per i moduli su elencati, saranno definite in relazione alle adesioni ricevute.

I discenti si avvarranno dello sportello d' ascolto gestito presso le sedi di Carini e di Torretta, rispettivamente dalle OPT, dott.sse Roberta Egidi e Anna Maria Giaconia

L' attuazione del progetto avrà luogo previo incontro con i genitori degli allievi coinvolti e condivisione del patto educativo di corresponsabilità.

# ISTRUZIONE FAMILIARE

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

### ITALIANO

- Comprendere le informazioni principali di un testo
- Interagire in una conversazione rispettando tempi e turni
- Riferire con chiarezza gli argomenti di studio
- Leggere in modo chiaro
- Ricavare dai testi letti le principali informazioni
- Produrre semplici testi corretti e coerenti
- Riscrivere testi sintetizzandoli
- Riconoscere le principali categorie lessicali e i loro tratti grammaticali
- Riconoscere gli elementi fondamentali della frase semplice
- Riconoscere gli elementi fondamentali della frase complessa almeno a un primo grado di

subordinazione

### STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE

- Produrre semplici informazioni storiche con fonti di vario tipo (testuali, digitali) e organizzarle in brevi testi
- Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia del proprio ambiente, in relazione alla storia italiana
- Sa usare conoscenze e abilità essenziali per orientarsi nella complessità presente, comprende globalmente opinioni e culture altre, problemi fondamentali del mondo contemporaneo
- Saper esporre in forma orale e scritta, anche digitale, le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando eventuali riflessioni



## GEOGRAFIA

- Saper orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche
- Saper utilizzare opportunamente strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini) e innovativi (telerilevamento, cartografia computerizzata) per comunicare informazioni spaziali
- Saper riconoscere nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli con quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storico-artistiche e architettoniche, quale patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare
- Saper analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, valutando l'effetto dell'intervento dell'uomo sull'ambiente

## LINGUE: INGLESE - FRANCESE - SPAGNOLO

- Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto.
- Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede).
- E' in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.
- Individua e confronta abitudini e stili di vita nelle diverse culture.

## SCIENZE MATEMATICHE

- Conoscere termini, regole, proprietà propri della disciplina
- Risolvere semplici operazioni nei diversi insiemi numerici
- Analizzare semplici situazioni problematiche, individuare e applicare strategie risolutive
- Comprendere e utilizzare il linguaggio specifico: rappresentare dati, informazioni, tabelle e grafici



## **SCIENZE**

- Conoscere gli elementi di base dell' argomento trattato
- Osservare fatti e fenomeni
- Utilizzare semplici schemi per rappresentare una situazione
- Comprendere e usare in modo corretto il linguaggio specifico

## **MUSICA**

- Eseguire in modo accettabile brani vocali e strumentali di diversi generi e stili
- Saper riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale
- Conoscere i principali aspetti teorici della notazione musicale
- Conoscere e interpretare in modo accettabile opere d' arte musicali
- Improvvisare e comporre semplici idee musicali

## **ARTE E IMMAGINE**

- Utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.
- Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.
- Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline

## **SCIENZE MOTORIE**

- Utilizzare semplici gesti tecnici, abilità e tecniche elementari
- Applicare le regole dei giochi di squadra

## TECNOLOGIA

- Tradurre una comunicazione da verbale a grafica e rappresentare schemi e tabelle
- Conoscere le regole per la costruzione di figure geometriche elementari
- Conoscere gli elementi del disegno tecnico e rappresentare elementi semplici in proiezioni ortogonali e in assonometria
- Conoscere le informazioni di base sull' origine, proprietà, tecnologie di lavorazione e uso dei materiali
- Utilizzare il linguaggio specifico essenziale
- Classificare le fonti energetiche e saper descrivere le informazioni principali su origine, estrazione, lavorazione, impieghi e tipologie di inquinamento delle fonti energetiche
- Conoscere grandezze, leggi e principali apparecchi elettrici e rappresentare schemi di circuiti elementari risolvendo semplici problemi sulla legge di ohm
- Strutturare una sequenza operativa progettuale

## RELIGIONE

- Comprendere il significato principale dei simboli, delle celebrazioni liturgiche, dell'importanza delle religioni nella storia dei popoli.

Carini, 11/10/2018

I DOCENTI

*Maria Carmela Alfieri*

*Franco Caputo*

*Benedetta Gambino*

*Caterina Mistretta*

*Erazio Scarpa*