

Progetto POR “fammi volare danzando”

Esperto Serena Sabatino

coreografie di Serena Sabatino

alunni della scuola elementare De Amicis, Palermo. classe III e IV



Primi incontri: fase di coesione, socializzazione e creazione del gruppo.



Utilizzo dello strumento “campana tibetana” utile per richiamare il gruppo, per farlo sintonizzare su un unico respiro. Esercizi di concentrazione e di riscaldamento.



Laboratorio coreografico, fase di progettazione performance, ricerca esperienziale.





Prove dei contenuti emersi durante i laboratori coreografici, messa a punto delle diverse parti della performance.



Briefing qualche attimo prima di iniziare la performance



Ultimi accorgimenti prima dello spettacolo







ALCUNI MOMENTI DELLA PERFORMANCE



Inchino e saluti al pubblico fine performance